桃園市新屋區大坡國民小學 112 學年度【綜合活動】領域學習課程計畫

1、依據

(1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

(5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

(1) 擴展價值探索與體驗思辨。

(2) 涵養美感創新與生活實踐。

(3) 促進文化理解與社會關懷。

(4) 身心障礙學生之學習重點參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5) 資賦優異類學生之學習重點採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

(1) 促進自我與生涯發展。

(2) 實踐生活經營與創新。

(3) 落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則與策略

(1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

A、彈性實施領域教學

B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2) 實施策略

A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意

思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動領域			2	2	2	3

(2) 教學方式

A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

A、高層次紙筆評量。

B、實作與口語評量。

C、檔案評量。

7、教學資源

(1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

(3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。

(4) 社區教學資源：學校附近有警察局、消防隊、茄白活動中心……步行即可到達，本校就社區資源一項可以說相當豐富。

8、實施成效分析

(1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。

(2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

(3) 利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土

的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市新屋區大坡國民小學 112 學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。
綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。
綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。
<table>
<tr><td>主題軸</td><td>1.自我與生涯發展</td><td>2.生活經營與創新</td><td>3.社會與環境關懷</td></tr>
<tr><td rowspan="4">主題項目</td><td>a.自我探索與成長</td><td>a.人際互動與經營</td><td>a.危機辨識與處理</td></tr>
<tr><td>b.自主學習與管理</td><td>b.團體合作與領導</td><td>b.社會關懷與服務</td></tr>
<tr><td>c.生涯規劃與發展</td><td>c.資源運用與開發</td><td>c.文化理解與尊重</td></tr>
<tr><td>d.尊重與珍惜生命</td><td>d.生活美感與創新</td><td>d.環境保育與永續</td></tr>
</table>
智高積木：
1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。
2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。
3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、 海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、 科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、 法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。
二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。
三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。
四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</td></tr>
<tr><td></td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。
積木課程內容：
上學期：踢球機、拋石器、推球機、步步高升
下學期：添水、插銷、升降台車、小小機關王
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方 式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等 情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新屋區大坡國民小學112學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下:
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
3. 覺察工作的意義與重要性。
4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
10.分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
11.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。
12.參與學校或社區服務學習，並分享心得。
13.參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
14.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。

智高積木：
1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。
2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。
3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。
各機關運用之原理：
【滾球螺旋】：了解螺旋的設計是可以有向的利用空間來延長軌道的長度，同時減緩球落下的速度。
【撥球轉盤】：透過觀察，發現慣性原理。
【高速軌道】：發現斜面設計可提供加速作用。
【翻滾城牆】：發現運用槓桿與重力達到開關門的作用。
【分岐軌道】：了解利用槓桿作用撥動，控制切換軌道方向。
【跳跳軌道】：透過討論發現此機關是利用斜面增加物體的升力。
【時鐘單擺】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動，進行單擺作用。
【孔雀開屏】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動啟動機關。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>利公約、跟蹤騷擾防制等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、促進自我與生涯發展
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
二、實踐生活經營與創新
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。
四、智高積木的實作
理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr></table>
(三)教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源

二、教學方法
教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
三、教學評量
綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人</td></tr>
</table>

	或小組評量方式進行。 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。 （2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

桃園市新屋區大坡國民小學112學年度【綜合領域】學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	**五**年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解		
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			
融入之議題	本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。			
學習目標	一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透			

<table>
<tr><td></td><td>過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：</td></tr>
</table>

（一）教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現

	評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新屋區大坡國民小學112學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。
二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。
三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：
（一）教學原則
1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所</td></tr>
</table>

學。
5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。
（二)教學方法
教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。
（一）學習評量實施
（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。
（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。
（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。
(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。
(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。
(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。